

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Φιλοσοφική		
ΤΜΗΜΑ	Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΦΑ301.15	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5^ο-8^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ελληνικά	Arthur Schopenhauer: <i>Περί της ελευθερίας της βούλησης</i>	
	Αγγλικά	Arthur Schopenhauer: <i>Prize essay on the freedom of the will</i>	
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		3	10
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Παράδοση, Σεμινάριο, Άσκηση</i>	Σεμινάριο		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής Περιοχής, Εξειδίκευσης, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΜΑΘΗΜΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ	ΟΧΙ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://student.cc.uoc.gr/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Ελληνικά:

Το μάθημα, που ανήκει στην κατηγορία των Σεμιναρίων, έχει ως αντικείμενό του τη μελέτη και ανάλυση μέσα στην τάξη της πραγματείας του Σοπενχάουερ για την ελευθερία της βούλησης. Η προσέγγιση είναι τόσο ιστορική όσο και συστηματική. Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα είναι σε θέση να γνωρίζουν για το συγκεκριμένο έργο του Σοπενχάουερ, να το συνδέουν με τη Μεταφυσική του φιλοσόφου, καθώς και να εντάσσουν τα ζητήματα που αυτό θίγει στο πλαίσιο της σύγχρονης συζήτησης πάνω στο πρόβλημα της ελεύθερης βούλησης. Θα είναι, επίσης, σε θέση να ανασυγκροτούν φιλοσοφικές προβληματικές και φιλοσοφικά επιχειρήματα, και να σκέφτονται κριτικά όταν καλούνται να αντιπαρατεθούν με ένα σημαντικό φιλοσοφικό κείμενο. Τέλος, θα έχουν εξελίξει την ικανότητά τους να γράφουν και να παρουσιάζουν ακαδημαϊκές εργασίες.

Αγγλικά:

This course focuses on Arthur Schopenhauer's *Prize essay on the freedom of the will*. It consists of a detailed study of the essay and it combines the systematic and the historical approaches. Upon completion of the course, students will have become acquainted with this important essay, will be able to relate it to Schopenhauer's *Metaphysics* and also will be able to approach it from the perspective of the contemporary debate on the problem of free will. Furthermore, they will have further developed their ability to write and present an academic paper.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Ελληνικά:

Αυτόνομη εργασία

Λήψη αποφάσεων

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης και δημιουργικής σκέψης

Αγγλικά:

Working independently

Decision-making

Working in an international environment

Working in an interdisciplinary environment

Criticism and self-criticism

Production of free, creative and inductive thinking

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ελληνικά:

Στο Σεμινάριο θα εξετάσουμε αναλυτικά τις εννοιολογικές διακρίσεις και τα επιχειρήματα του Σοπενχάουερ στην βραβευμένη του πραγματεία για την ελευθερία της ανθρώπινης βούλησης. Θα προσεγγίσουμε το κείμενο τόσο ιστορικά, αναδεικνύοντας τη σχέση του με τη Μεταφυσική του Σοπενχάουερ, όσο και συστηματικά, εντάσσοντας την προβληματική του στο πλαίσιο της σύγχρονης συζήτησης για το πρόβλημα της ελεύθερης βούλησης. Οι φοιτητές θα γράψουν και θα παρουσιάσουν ακαδημαϊκές εργασίες.

Αγγλικά:

This course consists of a detailed study of Schopenhauer's conceptual distinctions and arguments in his Prize essay on the freedom of the will. The text is approached on the one hand historically, by highlighting its relation to Schopenhauer's Metaphysics, and on the other hand systematically, within the framework of the contemporary debate on the problem of free will. Students are expected to write and present academic papers.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>ΝΑΙ</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Συναντήσεις-μαθήματα</p>	<p>78</p>
	<p>Προετοιμασία για τις συναντήσεις</p>	<p>78</p>
	<p>Συγγραφή και παρουσίαση εργασίας</p>	<p>94</p>
	<p></p>	<p></p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>250</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία</p>	<p><u>Ελληνικά:</u> Αξιολόγηση (α) της παρουσίασης της εργασίας στην τάξη και</p>	<p><u>Αγγλικά:</u> (a) Presentation of the paper, (b) Final written paper</p>

<p>Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>(β) του τελικού κειμένου της εργασίας</p>	
--	--	--

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη βιβλιογραφία :</p> <p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <p>-Arthur Schopenhauer: <i>Περί της ελευθερίας της βούλησης</i>. Μετάφραση Μιχάλης Παντούλιας – Δημήτρης Υφαντής. Εισαγωγή – Σχόλια – Επιμέλεια Δημήτρης Υφαντής. Ροές (2016).</p> <p>-Κωνσταντίνος Σαργέντης, <i>Το πρόβλημα της ελεύθερης βούλησης</i>. Νήσος (2012).</p>
